



# VO1 hasta 8 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos VD: 8 elementos A **NOTA D = RC + Valor dificultad Tiempo máximo 60" (BA.SU)**  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -0,50 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

PARALELAS	BARRA	SUELO
<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Vuelos x 3 piernas abiertas a juntar adelante y atrás (3A) seguido de vuelta al apoyo, pausa R2- Impulso atrás a 45º piernas juntas (A) y R3- Vuelta al apoyo (A), pausa, bajar a R4- Puntas a la banda 3" dinámico x 2, vuelo adelante + vuelo atrás, vuelo adelante+ vuelo atrás a soltar atrás al suelo (3A) Se permite un trampolín para la entrada R4: Los vuelos pueden ser con piernas juntas o separadas  Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Arco adelante o atrás (A) R2- 1/2 Giro o giro sobre 1 pierna (A) R3- Serie danza (2 elementos A o B) libres R4- Rueda (A) <b>ELEMENTOS OBLIGATORIO NO REQUISITOS:</b> Posición 4.102 COP cogidas a la barra (A) Entrada (A) danza Salida (A) COP o con manos en el extremo de la barra Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Rondada Flik-flak de dos piernas con salto en extensión (A+A) R2- Pasaje de danza FIG (2 elementos A o B) libres R3- Paloma de 1 pierna + paloma de dos piernas, salto y rueda. (A+A+A) R4- Giro 360º sobre una pierna (A) <b>ELEMENTO OBLIGATORIO NO REQUISITO:</b> Elevación a la vertical(libre) con medio giro a bajar con las piernas extendidas y juntas (1A) Orden libre Total 5 acro 3 danza Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)

				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
				EL3	. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
				EL3	. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
				EL3	. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>

# VO2 hasta 9 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos VD: 8 elementos A y B **NOTA D = RC + Valor dificultad Tiempo máximo 60" (BA.SU) VD Máximo B**  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -0.50 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

<b>PARALELAS</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Kippe Bl, impulso atrás mínimo a 45º y vuelta al apoyo (3A) R2- Impulso atrás, pisar con piernas estiradas Bl y vuelta de plantas (1A) R3- Saltar a la BS Kippe BS, impulso atrás (1A) R4- Vuelo adelante + Vuelo atrás X 2 + SALIDA: vuelo adelante con medio giro mínimo a la horizontal, con cambio a presa mixta mixta palmar dorsal antes de soltar.(2A)	<b>BARRA</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Serie danza FIG (2 A/B) R2- Serie acro: arcos adelante o atrás (1A) R3- Giro grupo 3 COP A o B (1A/B) R4- Rondada encima de la barra (también se puede utilizar como elemento previo a la salida) (1B)	<b>SALIDA: COP</b> Los dos elementos restantes pueden ser de danza o acrobáticos o uno de cada, en los cuales debe de estar la entrada.
No hay penalización por el vuelo suplementario. Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)		

<b>SUELO</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Pasaje de danza FIG (2 A/B) R2- Rondada flik-flak mortal atrás agrupado (3A) R3- Paloma de dos piernas, Flik-flak adelante (2A) R4- Salto carpado X3 1.107 COP (1A)
<b>ELEMENTO OBLIGATORIO NO REQUISITO:</b> Quinta a la vertical o vertical con giro 360º (A) Tiempo máximo 60" Orden ejecución libre Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)

				R1	.7 G			VD
				R2	.6 F			RC
				R3	.5 E			VE
				R4	.4 D			Nota D
				EL1	.3 C			
					.2 B			Ded. Neutrales
					.1 A			
				Art.	Ej.	Total	Nota Final	
				R1	.7 G			VD
				R2	.6 F			RC
				R3	.5 E			VE
				R4	.4 D			Nota D
				EL1	.3 C			
					.2 B			Ded. Neutrales
					.1 A			
				Art.	Ej.	Total	Nota Final	
				R1	.7 G			VD
				R2	.6 F			RC
				R3	.5 E			VE
				R4	.4 D			Nota D
				EL1	.3 C			
					.2 B			Ded. Neutrales
					.1 A			
				Art.	Ej.	Total	Nota Final	
				R1	.7 G			VD
				R2	.6 F			RC
				R3	.5 E			VE
				R4	.4 D			Nota D
				EL1	.3 C			
				EL2	.2 B			Ded. Neutrales
					.1 A			
				Art.	Ej.	Total	Nota Final	

# VO3 hasta 10 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos VD: 8 elementos A y B **NOTA D = RC + Valor dificultad Tiempo máximo 60" (BA.SU)**  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -0,50 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

PARALELAS	BARRA	SUELO
<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Kippe BI, despegue a la vertical (2A) o (1A/B) si la vertical es con piernas juntas y cuerpo extendido R2- Vuelta atrás libre (Quinta, stadler o molino de plantas) a 45° (B) R3- Kippe BI pisar con piernas estiradas BI saltar a la BS (A) Kippe BS (A) R4- Despegue mínimo 45° (A) Vuelta de Molino (A) SALIDA: impulso atrás vuelo adelante para mortal atrás agrupado o extendido (A) Después de la vuelta de molino no hay penalización por vuelo vacío para hacer el impulso atrás. Salida: no penalización por falta de amplitud en el vuelo atrás. Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Serie danza FIG (2 A/B) R2- Giro grupo 3 COP (1A/B) R3- Serie acro: Arco atrás + Flik-flak 1 o dos piernas (1A y 1B) o Arco adelante + Paloma o Paloma + a o Paloma + arco adelante (enlazado sin pausa) R4- Rondada encima de la barra (también se puede utilizar como elemento previo a la salida) (1B) SALIDA: COP El elemento restante es la entrada, A/B COP acrobática o de danza. Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Pasaje de danza FIG (2 A/B) R2- 2 líneas acro. Con un elemento sin manos diferente en cada línea R3- Mortal atrás extendido (A) debe de estar en el requisito 2 R4- Mortal adelante (A) puede estar en el requisito 2 o como elemento solo, no último el. Acro. <b>ELEMENTOS OBLIGATORIOS NO REQUISITOS:</b> - Giro COP grupo 2 (A/B) - Dos saltos gimnásticos diferentes seguidos con impulsión de dos piernas (2A/B) Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)

				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
					. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
					. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
				R1	. 7 G		VD
				R2	. 6 F		RC
				R3	. 5 E		VE
				R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
				EL1	. 3 C		
				EL2	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
					. 1 A		
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>

# VO4 hasta 11 años

**General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos VD: 8 elementos A, B y C NOTA D = RC + Valor dificultad Tiempo máximo 1'10" (BA.SU) VD Máximo C**  
**Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -0,50 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)**

<b>PARALELAS</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Kippe BI (A), pausa, cambio de presas de dorsal a palmar, despegue a la vertical piernas separadas o juntas con medio giro (B) R2- Kippe BI (A) impulso atrás Quinta, stalder o vuelta de plantas a la vertical (C) R3- Kippe a pisar la BI con piernas estiradas, salto kippe a la BS (A) despegue a la vertical piernas separadas o juntas(A/B) R4- Molino atrás y salida mortal agrupado o extendido (1B y 1A) La Kippe BI cuenta 2 veces como elemento A No hay penalización por la pausa, si por falta de ángulo en los impulsos atrás Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>BARRA</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Serie danza FIG (A/B/C) (2 elementos) R2- Serie acro: 2 elementos con vuelo con o sin apoyo de manos (pueden ser iguales), si son iguales los 2 cuentan para Nota D R3- Giro grupo 3 COP R4- Elemento acro ad/lat y atrás RC FIG Entrada mínimo A SALIDA: COP Tiempo máximo 1'10" Orden ejecución libre Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)	<b>SUELO</b> <b>Ejercicio obligatorio</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Pasaje de danza FIG (A/B/C) (2 elementos) R2- 1 línea acro FIG con mortal atrás R3- Mortal adelante + mortal adelante (iguales o diferentes) R4- Saltos 1.107 + 1.106 + 1.109 (A) <b>ELEMENTO OBLIGATORIO NO REQUISITO: Giro 2.201 (B)</b> Tiempo máximo 1'10" Orden ejecución libre Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Menos de 6 elementos: deducción de 1.00 punto por cada elemento que falte (ded. neutrales)
--	--	---

		R1	. 7 G		VD
		R2	. 6 F		RC
		R3	. 5 E		VE
		R4	. 4 D		Nota D
		EL1	. 3 C		
			. 2 B		Ded. Neutrales
			. 1 A		
			Art.	Ej.	Total
					Nota Final
		R1	. 7 G		VD
		R2	. 6 F		RC
		R3	. 5 E		VE
		R4	. 4 D		Nota D
		EL1	. 3 C		
			. 2 B		Ded. Neutrales
			. 1 A		
			Art.	Ej.	Total
					Nota Final
		R1	. 7 G		VD
		R2	. 6 F		RC
		R3	. 5 E		VE
		R4	. 4 D		Nota D
		EL1	. 3 C		
		EL2	. 2 B		Ded. Neutrales
			. 1 A		
			Art.	Ej.	Total
					Nota Final

# VO5 hasta 12 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos VD: 8 elementos A,B,C,D - NOTA D = RC + VD + VE Tiempo máximo 1'30"(BA.SU) Dificultad máximo D  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -0.50 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

PARALELAS	BARRA	SUELO
<b>Elementos A, B, C y D (mínimo 8)</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Dos presas diferentes R2- Molino atrás R3- 1 elemento con 180º de giro o más pasando por la vertical R4- Elemento con vuelta libre o de plantas a la vertical (cambio de la BI a la BS sin elemento no penaliza)  Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	<b>Elementos A, B, C y D (mínimo 8)</b> Mínimo 8 elementos diferentes mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir <b>REQUISITOS:</b> R1- Serie danza FIG (A/B/C/D) 2 elementos R2- Serie acro: 2 elementos con vuelo con o sin apoyo de manos (pueden ser iguales) R3- Giro grupo 3 COP R4- Elementos acro ad/lat y atras. Requisito FIG Entrada mínimo A SALIDA: COP Tiempo máximo 1'30" Orden ejecución libre Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	<b>Elementos A, B, C y D (mínimo 8)</b> <b>REQUISITOS:</b> R1- Pasaje de Danza FIG R2- 2 líneas acrobáticas diferentes R3- Mortal atrás extendido con 360º giro longitudinal en R2 R4- Mortal adelante extendido en R2 <b>Los requisitos 3 y 4 deben de estar dentro de una línea acrobática</b> Orden libre Tiempo máximo 1'30" Orden ejecución libre Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG

	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>

# VO6 hasta 13 años

General: Requisitos: 2 x 0,50 = 1.00 punto VD: 8 elementos A,B,C,D - NOTA D = RC + VD + VE Tiempo máximo 1'30"(BA.SU) Dificultad máximo D  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -050 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

PARALELAS	BARRA	SUELO
Elementos A, B, C y D (mínimo 8)	Elementos A, B, C y D (mínimo 8)	Elementos A, B, C y D (mínimo 8)
<b>REQUISITOS MÁXIMO 1P.:</b> FIG 2 requisitos= 1p. <b>No hay bonificación por ejecutar más requisitos</b> SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes	<b>REQUISITOS MÁXIMO 1P.:</b> FIG 2 requisitos= 1p. <b>No hay bonificación por ejecutar más requisitos</b> ENTRADA: mínimo A SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir	<b>REQUISITOS MÁXIMO 1P.:</b> FIG 2 requisitos= 1p. <b>No hay bonificación por ejecutar más requisitos</b> SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir
Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	Falta de RC o elemento obligatorio-0,50 ND por RC y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG

	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
		. 5 E		VE
		. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
		. 5 E		VE
		. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
		. 5 E		VE
		. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>

# VO7 hasta 13 años

General: Requisitos: 3 x 0,50 = 1,50 puntos VD: 8 elementos A,B,C,D,E - NOTA D = RC + VD + VE Tiempo máximo 1'30"(BA.SU) Dificultad máximo E  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -050 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

PARALELAS	BARRA	SUELO
Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8) <b>REQUISITOS:</b> FIG 3 requisitos= 1,50p.  <b>FIG 4 requisitos: bonificación 0,50</b> SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes  Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8) <b>REQUISITOS:</b> FIG 3 requisitos= 1,50p.  <b>FIG 4 requisitos: bonificación 0,50</b> ENTRADA: mínimo A SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND por requisito y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG	Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8) <b>REQUISITOS:</b> FIG 3 requisitos= 1,50p.  <b>FIG 4 requisitos: bonificación 0,50</b> SALIDA:COP VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir Falta de RC o elemento obligatorio-0,50 ND por RC y valor del elemento si falta. Ejercicio corto: FIG

	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
		. 4 D		Nota D
		. 3 C		
		. 2 B		Ded. Neutrales
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
		. 4 D		Nota D
		. 3 C		
		. 2 B		Ded. Neutrales
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE
		. 4 D		Nota D
		. 3 C		
		. 2 B		Ded. Neutrales
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>



# VO8 Pre elite 14 años y +

General: Requisitos: 3 x 0,50 = 1,50 puntos VD: 8 elementos A,B,C,D,E - NOTA D = RC + VD + VE Tiempo máximo 1'30"(BA.SU) Dificultad máximo E  
 Si se ejecuta el requisito y no cuenta -0,50 ND y valor del elemento si falta. Si no se ejecuta o hay una pausa intencionada entre elementos -0,50 (ND), valor del elemento si falta (ND) y -050 por Composición incorrecta (deducciones neutrales)

## PARALELAS

Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8)

### REQUISITOS:

FIG 3 requisitos= 1,50p.

No hay bonificación por ejecutar más requisitos

SALIDA:COP

VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes

Falta de RC o elemento obligatorio-0,50 ND por RC y valor del elemento si falta.

Ejercicio corto: FIG

## BARRA

Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8)

### REQUISITOS:

FIG 3 requisitos= 1,50p.

No hay bonificación por ejecutar más requisitos

ENTRADA: mínimo A SALIDA:COP

VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes

mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir

Falta de RC o elemento obligatorio-0,50 ND por RC y valor del elemento si falta.

Ejercicio corto: FIG

## SUELO

Elementos A, B, C, D y E (mínimo 8)

### REQUISITOS:

FIG 3 requisitos= 1,50p.

No hay bonificación por ejecutar más requisitos

SALIDA:COP

VD cuentan los 8 elementos de más valor diferentes

mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir

Falta de RC o elemento obligatorio-0,50 ND por RC y valor del elemento si falta.

Ejercicio corto: FIG

R1	. 7 G		VD
R2	. 6 F		RC
R3	. 5 E		VE
	. 4 D		Nota D
	. 3 C		
	. 2 B		Ded. Neutrales
	. 1 A		
	Art.	Ej.	Total
			Nota Final
R1	. 7 G		VD
R2	. 6 F		RC
R3	. 5 E		VE
	. 4 D		Nota D
	. 3 C		
	. 2 B		Ded. Neutrales
	. 1 A		
	Art.	Ej.	Total
			Nota Final
R1	. 7 G		VD
R2	. 6 F		RC
R3	. 5 E		VE
	. 4 D		Nota D
	. 3 C		
	. 2 B		Ded. Neutrales
	. 1 A		
	Art.	Ej.	Total
			Nota Final



## B2 hasta 9 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos **NOTA D = RC + Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 60" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales**  
 No hay consideración de ejercicio corto. No hay valor de elemento. Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND (cada vez) + 1 punto (una vez, máximo total en deducciones neutrales) Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF

<p><b>PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO - BANDA INFERIOR EN ESTE ORDEN</b></p> <p><b>REQUISITOS:</b>                  R1. Posición escuadra 3" + Posición pies a la banda 3" (orden libre)                  R2. seguido de R1. 3 Vueltos adelante y atrás, posición de piernas libre                  R3. Vuelta atrás al apoyo o subir con vuelta atrás                  R4. Salida: impulso atrás a la horizontal a caer de pie</p> <p>Se puede bajar al suelo entre el R2 y R3                  R2 seguido de R1                  R3. Seguido del R2 +0.50 (Bonificación)                  R3. Puede haber pausa antes del impulso atrás                  El tiempo en el suelo entre requisitos de be ser lo mas corto posible.</p>	<p><b>Nota D= Requisitos + bonif.</b></p> <p>R1. No mantener 3" No requisito                  R3. Seguido del R2 +0.50  <b>(Bonificación)</b>                  R4. Por debajo de la horizontal                  - 0,50 No requisito                  Permanencia en el suelo entre requisitos más de 5" -0,50</p>	<p><b>BARRA: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE - ALTURA 1M.</b></p> <p><b>REQUISITOS:</b>                  R1. Serie de danza 2 A libres                  R2. Voltereta adelante(se permite cogerse debajo)                  R3. Vertical mínimo a 30º de la vertical                  R4. Medio giro en pasé                  Entrada libre no necesario del código                  Salida: Rondada manos en el extremo de la barra                  R1. Se permiten salto agrupado y salto en extensión                  R3. Por debajo de 30º (no requisito)</p>	<p><b>SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE</b></p> <p><b>REQUISITOS:</b>                  R1. Pasaje de danza FIG (2 saltos) + 1 salto libre (total 3 diferentes)                  R2. Rondada + salto en extensión + voltereta atrás                  R3. Rueda lateral + vertical impulsión de brazos + voltereta adelante                  R4. Arco adelante o atrás desde 1 pierna</p> <p>R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado con el segundo o no.                  R2. Voltereta atrás posición de piernas libre                  R3. Voltereta adelante posición de piernas libre</p>
--	---	--	---

			R1		
			R2		RC
			R3		Bonif.
			R4		<b>Nota D</b>
					<b>Ded. Neutrales</b>
			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
					<b>Nota Final</b>
			R1		
			R2		RC
			R3		Bonif.
			R4		<b>Nota D</b>
					<b>Ded. Neutrales</b>
			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
					<b>Nota Final</b>
			R1		
			R2		RC
			R3		Bonif.
			R4		<b>Nota D</b>
					<b>Ded. Neutrales</b>
			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
					<b>Nota Final</b>

# B3 hasta 11 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos **NOTA D = RC + Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 60" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales** No hay consideración de ejercicio corto. No hay valor de elemento. Falta de requisito o elemento obligatorio-0,50 ND (cada vez) + 1 punto (una vez, máximo total en deducciones neutrales) Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF

<p><b>PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO - BANDA INFERIOR O SUPERIOREN ESTE ORDEN</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Posición vela 3" + posición pies a la banda 3" (orden libre)                  R2. Seguido del R1, 3 Vueltos adelante y atrás, posición de piernas libre                  R3. Vuelta atrás al apoyo o subir con vuelta canaria + impulso a la horizontal                  R4. Salida poltrón con 180°</p> <p><b>Si el ejercicio se realiza en la banda superior, el entrenador/a deberá subir al la gimnasta i dejarla en suspensión en la banda superior. Y NO SE PODRÁ HACER PAUSA ENTRE EL REQUISITO 2 Y 3, POR TANTO HABRIA +0,50 DE BONIFICACIÓN</b>                  R3. Seguido del R2 +0.50 (Bonificación)</p>	<p><b>Nota D= Requisitos + bonif.</b>                  R1. No mantener 3" No requisito                  R3. Seguido del R2 +0.50 (Bonif.)                  No hay penalización por pausa o vuelta                  R3. Impulso atrás por debajo de la horizontal = -0,50 No RC                  R3. Pausa antes del impulso atrás -0,50                  Permanencia en el suelo entre requisitos más de 5" -0,50</p>	<p><b>BARRA: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE - ALTURA 1M.</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Serie de danza FIG + salto libre A seguidos(*)                  R2. Vertical mínimo a 10º (posición piernas libre)                  R3. Voltereta adelante (se permite cogerse debajo)                  R4. Medio giro en pasé + medio giro sobre dos pies en relevé</p> <p>Entrada libre no necesario del código                  Salida: COP, se permite rondada sin manos o con manos en el extremo de la barra                  R1. Se permiten salto agrupado y salto en extensión                  R1. (*) en la misma línea o en la siguiente pero seguidos                  R2. Por debajo de 10º (no requisito)</p>	<p><b>SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Pasaje de danza FIG (2 saltos) + 1 salto libre (total 3 diferentes)                  R2. Rondada + salto en extensión + quinta                  R3. Paloma de una pierna + rueda                  R4. Arco adelante y atrás desde una pierna</p> <p>R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado o no.                  R2. Bajada de la quinta libre                  R2. Quinta no a la vertical = - 0,50 (hasta 30º) si requisito, por debajo de 30º NO RC</p>
--	---	---	--

				R1			
				R2			RC
				R3			Bonif.
				R4			<b>Nota D</b>
							<b>Ded. Neutrales</b>
Art.	Ej.	Total		<b>Nota Final</b>			
				R1			
				R2			RC
				R3			Bonif.
				R4			<b>Nota D</b>
							<b>Ded. Neutrales</b>
Art.	Ej.	Total		<b>Nota Final</b>			
				R1			
				R2			RC
				R3			Bonif.
				R4			<b>Nota D</b>
							<b>Ded. Neutrales</b>
Art.	Ej.	Total		<b>Nota Final</b>			

# B4 hasta 12 años

General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos **NOTA D = RC + Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 60" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales**  
 No hay consideración de ejercicio corto. No hay valor de elemento. Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND (cada vez) + 1 punto (una vez, máximo total en deducciones neutrales) Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF

<p><b>PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO - BANDA INFERIOR O SUPERIOREN ESTE ORDEN</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. 2 Vuelos ad y atrás, posición de las piernas libre.                  R2. Al iniciar el tercer vuelo, Kippe, pausa                  R3. Impulso atrás mínimo a la horizontal + vuelta atrás al apoyo                  R4. Salida: Poltrón con 180º o Plantas con 180º (En este caso se permite un vuelo vacío)  <b>Si el ejercicio se realiza en banda superior, este se inicia a partir del primer vuelo adelante que puede ser con impulso de piernas en la B.I.</b>                  R3. Seguido del R2 +0.50 (Bonificación)                  R4. La salida de plantas puede ser con piernas juntas y extendidas o con piernas separadas y extendidas</p>	<p><b>Nota D= Requisitos + bonif.</b>                   No hay vuelo vacío entre R3 y R4                   Permanencia en el suelo entre requisitos más de 5" -0,50</p>	<p><b>BARRA: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE - ALTURA 1M.</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Serie de danza FIG + salto libre A seguidos(*)                  R2. Elemento acrobático adelante o lateral o atrás                  R3. Elemento acrobático o de danza con valor B diferente al R1, R2 y R4                  R4. Giro del grupo 3 COP Diferente al R1                  Entrada del código FIG                  R1. (*): en la misma línea o en la siguiente pero seguidos                  R2. R3.Elemento acrobático= cualquier elemento de los grupos 4 y 5 excepto: 4.206, 4.304, 4.306, 4.307 y 4.310                  Salida: Código FIG, se permite rondada sin manos                  R1. No seguidos ver (*) = No requisito</p>	<p><b>SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICION LIBRE</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Pasaje de danza FIG + 1 salto libre. Uno de los 3 con valor mínimo B                  R2. Rondada + filik-flak de dos piernas salto extensión                  R3. Paloma de una pierna + paloma de dos + salto y rueda lateral                  R4. Giro del grupo 2 COP                   R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado o no.                  R1. No en el mismo pasaje = No requisito</p>
--	---	--	---

				R1		
				R2		RC
				R3		Bonif.
				R4		<b>Nota D</b>
						<b>Ded. Neutrales</b>
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				R1		
				R2		RC
				R3		Bonif.
				R4		<b>Nota D</b>
						<b>Ded. Neutrales</b>
				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>

# B5 hasta 14 años

**General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos** NOTA D = VD+ RC + VE y Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 1'30" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales VD= 7 elementos de más valor + la salida. Altura de la barra 1,25 m. Se deducirá un punto por cada elemento que falte por debajo de 6 elementos. Nota D= Requisitos + VD + VE + bonificaciones. En salto valor del salto ejecutado. VD= 7 elementos de más valor + la salida  
**Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - deducciones neutrales. Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF**

<p><b>PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Kippe BI y BS (A + A)                  R2. Impulso a 45° (A)                  R3. 1 Cambio de banda (se permite salto de la BI a la BS) (A)                  R4. Vuelta atrás al apoyo (A) número 2.105 COP</p> <p>R2. Bonificaciones: Impulso a la vertical +0.50                  R3. Vuelta de plantas +0.50                  Se permiten 2 cambios de banda                  No se permiten elementos de valor D o superior. Si D = a C</p>	<p><b>Nota D= Requisitos + VD + VE + bonificaciones</b>                  R2. Impulso a la vertical +0.50                  R3. Vuelta de plantas +0.50</p> <p>R3. Vuelta de plantas o salto a la BS                  Salida sin valor Código                  (contarían máximo 7 elementos)                  Elementos de valor D o superior = a C</p>	<p><b>BARRA: COMPOSICIÓN LIBRE - ALTURA 1,25M.</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Serie de danza FIG + salto libre. Uno con valor mínimo B seguidos (*)                  R2. Serie acrobática: 2 elementos acrobáticos diferentes, enlazados o no                  R3. Elemento acrobático con valor B diferente a R2                  R4. Giro del grupo 3 COP diferente a R1                  R2: Bonificación +0,50 si están                  Entrada valor código valor código FIG                  Salida valor Código (entra dentro de los elementos que cuentan)                  R1. (*): en la misma línea o en la siguiente pero seguidos                  R3. Elemento acrobático= cualquier elemento de los grupos 4 y 5 excepto: 4.206, 4.304, 4.306, 4.307 y 4.310.                  No se permiten elementos de valor D o superior. Si D = a C</p>	<p><b>SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICIÓN LIBRE</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Pasaje de danza FIG + 1 salto libre. Uno de los 3 con valor mínimo B                  R2. 1 Línea acrobática atrás (grupos 3,4 y 5 no rodamientos ni verticales)                  R3. 1 Línea acrobática adelante (grupos 3,4 y 5 no rodamientos ni verticales)                  R4. Giro del grupo 2 COP</p> <p>R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado o no.                  R2 y R3 elementos con fase de vuelo con o sin manos                  R2 y R3 4 elementos diferentes                  R3 paloma de 1 y paloma de 2 = elementos diferentes                  No se permiten elementos de valor D o superior. Si D = a C</p>
---	--	---	--

			<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td><b>Nota D</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td><b>Ded. Neutrales</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td><td><b>Nota Final</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>		. 3 C				. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>		. 1 A			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>				
R1	. 7 G		VD																																				
R2	. 6 F		RC																																				
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																				
R4	. 4 D		<b>Nota D</b>																																				
	. 3 C																																						
	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>																																				
	. 1 A																																						
<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>																																				
			<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td><b>Nota D</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td><b>Ded. Neutrales</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td><td><b>Nota Final</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>		. 3 C				. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>		. 1 A			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>				
R1	. 7 G		VD																																				
R2	. 6 F		RC																																				
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																				
R4	. 4 D		<b>Nota D</b>																																				
	. 3 C																																						
	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>																																				
	. 1 A																																						
<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>																																				
			<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td><b>Nota D</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td><b>Ded. Neutrales</b></td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td><td><b>Nota Final</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>		. 3 C				. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>		. 1 A			<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>				
R1	. 7 G		VD																																				
R2	. 6 F		RC																																				
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																				
R4	. 4 D		<b>Nota D</b>																																				
	. 3 C																																						
	. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>																																				
	. 1 A																																						
<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>																																				

# B6 hasta 14 años

**General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos** **NOTA D = VD+ RC + VE y Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 1'30" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales**  
**VD= 7 elementos de más valor + la salida. Altura de la barra 1,25 m. Se deducirá un punto por cada elemento que falte por debajo de 6 elementos. Nota D= Requisitos + VD + VE + bonificaciones. En salto valor del salto ejecutado**  
**VD= 7 elementos de más valor + la salida. Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - deducciones neutrales**  
**Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF**

<p><b>PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Kippe BI (A) y BS (A)                  R2. Impulso atrás vertical (A o B)                  R3. 1 Cambio de banda (se permite vuelta de plantas a saltar a la BS) (A)                  R4. Quinta, stadler o pisada a 45° (B)</p> <p>R3. Valor código Bonificación + 0,50                  R4. Valor C Bonificación + 0,50                  Se permiten 2 cambios de banda  <b>No se permiten elementos de valor D o superior. Si D= a C</b>                  R3. Vuelta de plantas piernas flexionadas -0.1, 0.3, 0.5</p>	<p><b>BARRA: COMPOSICIÓN LIBRE - ALTURA 1,25M. Tiempo máximo 1'30"</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Serie de danza FIG + 1 salto libre seguidos (*)                  R2. Serie acrobática: 2 elementos acrobáticos diferentes, enlazados o no                  R3. Elemento acrobático o de danza valor C diferente a R1 y R2                  R4. Giro del grupo 3 COP diferente R1</p> <p>Entrada y salida valor código FIG                  Elemento acrobático= cualquier elemento de los grupos 4 y 5 excepto: 4.206, 4.304, 4.306, 4.307 y 4.310                  R3 Puede estar en la serie acrobática o de danza                  R1. (*): en la misma línea o en la siguiente pero seguidos  <b>No se permiten elementos de valor D o superior. Si D= a C</b></p>	<p><b>SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICIÓN LIBRE</b>  <b>REQUISITOS:</b>                  R1. Pasaje de danza FIG + salto libre. Uno con valor mínimo B (en la misma línea)                  R2. 2 Líneas acrobáticas, atrás o adelante FIG                  R3. Mortal adelante o paloma sin manos, no es necesario que este en una línea acro.                  R4. Giro grupo 2 COP</p> <p>R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado o no.                  R2 Al menos 1 elemento sin apoyo de manos (Mortal) en cada línea                  R2 Los mortales deben de ser diferentes en cada línea.                  R3 No es necesario que este en una línea acrobática                  No se permiten elementos de valor D o superior. Si D= a C</p>
---	--	---

		<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Nota D</td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Ded. Neutrales</td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		Nota D		. 3 C				. 2 B		Ded. Neutrales		. 1 A				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>				
R1	. 7 G		VD																																			
R2	. 6 F		RC																																			
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																			
R4	. 4 D		Nota D																																			
	. 3 C																																					
	. 2 B		Ded. Neutrales																																			
	. 1 A																																					
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>																																			
		<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Nota D</td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Ded. Neutrales</td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		Nota D		. 3 C				. 2 B		Ded. Neutrales		. 1 A				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>				
R1	. 7 G		VD																																			
R2	. 6 F		RC																																			
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																			
R4	. 4 D		Nota D																																			
	. 3 C																																					
	. 2 B		Ded. Neutrales																																			
	. 1 A																																					
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>																																			
		<table border="1"> <tr><td>R1</td><td>. 7 G</td><td></td><td>VD</td></tr> <tr><td>R2</td><td>. 6 F</td><td></td><td>RC</td></tr> <tr><td>R3</td><td>. 5 E</td><td></td><td>VE y Bonif.</td></tr> <tr><td>R4</td><td>. 4 D</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Nota D</td></tr> <tr><td></td><td>. 3 C</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>. 2 B</td><td></td><td style="background-color: yellow;">Ded. Neutrales</td></tr> <tr><td></td><td>. 1 A</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td><b>Art.</b></td><td><b>Ej.</b></td><td><b>Total</b></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	R1	. 7 G		VD	R2	. 6 F		RC	R3	. 5 E		VE y Bonif.	R4	. 4 D		Nota D		. 3 C				. 2 B		Ded. Neutrales		. 1 A				<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>				
R1	. 7 G		VD																																			
R2	. 6 F		RC																																			
R3	. 5 E		VE y Bonif.																																			
R4	. 4 D		Nota D																																			
	. 3 C																																					
	. 2 B		Ded. Neutrales																																			
	. 1 A																																					
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>																																			

# B7 14 años y +

**General: Requisitos: 4 x 0,50 = 2.00 puntos NOTA D = VD+ RC + VE y Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 1'30" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales**  
**VD= 7 elementos de más valor + la salida. Altura de la barra 1,25 m. Se deducirá un punto por cada elemento que falte por debajo de 6 elementos.**  
**Nota D= Requisitos + VD + VE + bonificaciones. En salto valor del salto ejecutado. VD= 7 elementos de más valor + la salida. Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - deducciones**  
**neutrales. Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF**

**PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO**  
**REQUISITOS:**  
 R1. Vuelta de molino (A) o Molino (B)  
 R2. Vuelta libre atrás mínimo a 45° (Quinta, stadler o pisada), o 2 presas dif.  
 R3. 1 Cambio de banda de la BS a BI o de la BI a BS valor código  
 R4. Impulso atrás a la vertical (A o B)

**Salida valor Código (entra dentro de los elementos que cuentan)**  
**R2. Quinta, stadler o pisada Valor C Bonificación + 0,50**  
**Se permiten 2 cambios de banda (opcional)**  
**No se permiten elementos de valor E o superior. Si E= a D**

**BARRA: COMPOSICION LIBRE - ALTURA 1,25M.**  
**REQUISITOS:**  
 R1. Serie de danza FIG + 1 salto libre (enlazado con la serie o no) en la misma línea  
 R2. Serie acrobática dos elementos diferentes uno con vuelo (enlazados o no)  
 R3. Elemento acrobático o de danza valor C diferente a R1 y R2  
 R4. Giro grupo 3 COP diferente a R1

**Entrada y salida valor código FIG**  
**Elemento acrobático= cualquier elemento de los grupos 4 y 5 excepto: 4.206, 4.304, 4.306, 4.307 y 4.310**  
**R3 Puede estar en la serie acrobática o de danza**  
**R1. (\*): en la misma línea o en la siguiente pero seguidos**  
**No se permiten elementos de valor E o superior. Si E= a D**

**SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICIÓN LIBRE**  
**REQUISITOS:**  
 R1. Pasaje de danza FIG + salto libre. Uno con valor mínimo B (en la misma línea)  
 R2. 2 Líneas acrobáticas FIG atrás o adelante  
 R3. Mortal adelante (posición libre) no es necesario que este en una línea acrobática  
 R4. Giro grupo 2 COP

**R1. El tercer salto debe de estar a continuación del pasaje de danza y puede estar enlazado o no.**  
**R2 Al menos 1 elemento sin apoyo de manos (Mortal) en cada línea**  
**R2 Los mortales deben de ser diferentes en cada línea.**  
**R3 No inversión adelante, y puede o no estar en una línea acrobática**  
**No se permiten elementos de valor E o superior. Si E= a D**

	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
	<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>	<b>Nota Final</b>



**B8 15 años y +**

**General: Requisitos: 1 x 0,50 = 0,50 puntos** **NOTA D = VD+ RC + VE y Bonificaciones si hay. Tiempo máximo 1'30" (BA.SU) Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - ded. Neutrales**  
**VD= 7 elementos de más valor + la salida. Altura de la barra 1,25 m. Se deducirá un punto por cada elemento que falte por debajo de 6 elementos.**  
**Nota D= Requisitos + VD + VE + bonificaciones. En salto valor del salto ejecutado. VD= 7 elementos de más valor + la salida. Nota Final= Nota D + Ejecución (desde 10p.) - deducciones**  
**neutrales. Falta de requisito o elemento obligatorio -0,50 ND Ejercicio sin salida= 0,50 RC + 0,50 NF**

**PARALELAS: EJERCICIO OBLIGATORIO**  
**REQUISITOS:**  
 FIG 1 requisito  
 El cambio de banda puede ser de la BS a la BI o de la BI a la Bs  
 Mínimo 6 elementos  
**Salida valor código (entra dentro de los elementos que cuentan)**  
**NO HAY BONIFICACIÓN POR HACER MÁS REQUISITOS**

**BARRA: COMPOSICIÓN LIBRE - ALTURA 1,25M.**  
**REQUISITOS:**  
 FIG 2 requisitos  
 Mínimo 6 elementos. Salida mínimo valor A.  
 Tiempo máximo 1'30" Altura 1.25 m  
 Entrada y salida valor código FIG  
 Mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir  
**NO HAY BONIFICACIÓN POR HACER MÁS REQUISITOS**

**SUELO: EJERCICIO OBLIGATORIO – COMPOSICIÓN LIBRE**  
**REQUISITOS:**  
 FIG 2 requisitos  
 Mínimo 6 elementos. Salida mínimo valor A.  
 Tiempo máximo 1'30" Altura 1.25 m  
**Nota D:**  
**Mínimo 3 danza y 3 acro, los dos restantes se pueden elegir**  
**El mortal adelante puede estar o no dentro de una línea acrobática en los dos casos contaría como parte del requisito 4 FIG**  
**Si solo hay una línea acrobática el ejercicio se considera sin salida**  
**NO HAY BONIFICACIÓN POR HACER MÁS REQUISITO**

	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>
	R1	. 7 G		VD
	R2	. 6 F		RC
	R3	. 5 E		VE y Bonif.
	R4	. 4 D		<b>Nota D</b>
		. 3 C		
		. 2 B		<b>Ded. Neutrales</b>
		. 1 A		
		<b>Art.</b>	<b>Ej.</b>	<b>Total</b>
				<b>Nota Final</b>