



Federació
Catalana de
Gimnàstica

Amb el suport de



Generalitat
de Catalunya



esportcat

NORMATIVES GENERALS



CCEE

2018

revisat octubre 2017

CAMPIONAT DE CATALUNYA EN EDAT ESCOLAR 2018
Gimnàstica Artística Femenina

NIVELLS: A - B - C - D - E

NORMES GENERALS

1. Participants

Podran prendre part tots el clubs, escoles i entitats esportives sense limitació en quant al nombre de gimnastes participants.

No podran participar gimnastes que hagin participat en les competicions d'INIGYM, PROMOGYM, NIVELLS DE BASE i VIA OLIMPICA durant *els anys 2016 y 2017.*

En cas de necessitar baixar de categoria (d'Inigym, Promogym o Base a CCEE), el club ho haurà de sol·licitar per escrit al Comitè Tècnic de GAF. Una vegada acceptat el canvi, si la gimnasta es classifica, en qualsevol fase, entre les vuit primeres haurà de pujar de categoria.

Els clubs i entitats esportives participants hauran d'estar adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip per nivell, podrà, en cas necessari, inscriure com a participant d'aquest equip a gimnastes noves que ja hagin participat com a individuals en el mateix nivell.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. No podran canviar-se gimnastes d'un equip a l'altre durant tota la temporada. Si necessités gimnastes per formar equip, s'atendrà al que diu el punt anterior de les presents normes.

2. Participació de Gimnastes Estrangeres en Competicions oficials

En aplicació del Reial Decret 58/2010 de 4 de maig, de les entitats esportives de Catalunya, segons article 107 punt 3, diu:

Tenen la consideració d'esportistes catalans, a efectes de la competició oficial de la federació catalana, els nascuts a Catalunya i els que hagin adquirit el veïnatge administratiu en aquest territori, i que l'acreditin en els dos últims anys d'acord amb les normes generals aplicables.

Si hi ha participació d'estrangers en individual, es crearà una categoria OPEN en la categoria on es participi i només s'utilitzarà aquesta classificació si el/la gimnasta aconseguixi pòdium.

La participació de gimnastes estrangers en equips, serà com a màxim un 50%.

3. Llicències i titulacions

Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica.

Els/les entrenadors/es inscrits/tes per les entitats hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica: Veure Normativa Llicències FCG.

Hauran de tenir el primer nivell o segon per competicions de CCEE.

Les persones amb certificat de 1er nivell i els/les tècnics/ques de 2on / 3er nivell, no els hi cal tutela i poden ser inscrits/tes a qualsevol fase del CCEE.

Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent,(cursetistes) haurà d'estar "tutelat/a" per un/a tècnic/a de 3er nivell, acreditat/a per la FCG. El/la qual estarà present a la pista i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateixa durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció a la competició.

SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GAF.

4. Normes per a les inscripcions

Les inscripcions per la competició s'efectuaran a través de la pàgina web www.gimcat.com de la Federació Catalana de Gimnàstica. Hauran de tenir entrada, com a màxim, TRES SETMANES abans de la data de celebració. TOTA INSCRIPCIÓ FORA DE TERMINI SERÀ DESESTIMADA.

En el cas de produir-se baixes en la participació a la competició, s'ha de lliurar a la taula de l'organització, l'imprès corresponent a baixes, correctament omplert i signat pel responsable, com a mínim una hora abans del inici de la competició. Una vegada donada de baixa una gimnasta abans del inici de la competició ja no es podrà tornar a donar d'alta.

Les baixes seran penalitzades; únicament no s'aplicarà sanció en les baixes causades per motius mèdics que es justifiquin presentant el document corresponent. (presentació del certificat mèdic: 7 dies màxim finalitzada la competició)

Baixes a la Final: en cas de baixa, notificar-ho mínim 48 hores abans de la competició per poder avisar a les següents gimnastes classificades i al seu club.

5. Exercicis

Es podrà participar en 4 aparells (salt de poltre, paral·leles asimètriques, barra d'equilibri i terra) ó 3 aparells (salt de poltre, barra d'equilibris i terra) a cada nivell.



6. Categories i edats

A3 aparells	6, 7 i 8 anys (2012-2011-2010)
A4 petites	6 i 7 anys (2012-2011)
A4 grans	8 anys (2010)
B3 aparells	9 i 10 anys (2008 i 2009)
B4 petites	9 anys (2009)
B4 grans	10 anys (2008)
C3 aparells	11 i 12 anys (2007 i 2006)
C4 petites	11 anys (2007)
C4 grans	12 anys (2006)
D3 aparells	a partir de 13 anys (2005 i anteriors)
D4 petites	14 anys o menys (2004 - 2005 - 2006....)
D4 grans	15 anys o més (2003 i anteriors)
E	a partir de 14 anys.....(2004 i anteriors)

7. Composició dels Equips

GIMNASTES: Els Equips estaran formats per un màxim de (4) gimnastes i puntuaran les (3) millors notes. Els equips estaran formats per gimnastes petites o gimnastes grans, en cap cas es podran barrejar gimnastes petites i grans per formar equip. L'ordre de pas de les gimnastes que fan equip (sempre serà el mateix ordre per a tots els aparells) serà aleatori. Els clubs no podran donar l'ordre de pas.

TÈCNICS/QUES: el nombre de tècnics/ques a pista serà d'un/a tècnic/a en el cas de 3 o menys gimnastes en un aparell/per club. En el cas de competir en un equip, o 4 o més gimnastes individuals d'un mateix club, podran haver-hi 2 tècnics/ques per club/aparell.

8. Fases

Hi hauran tres fases i una final.

Es classificaran per a la Fase Final 14 gimnastes per categoria que participin al menys en dues de les tres fases prèvies, més 2 reserves per categoria. Es convocarà

Fase Final de qualsevol nivell, sempre i quan hagin participat un mínim de 15 gimnastes en dues de les tres fases.

A la Fase Final, en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat optarà a podi la gimnasta que en el llistat de classificació per optar a la Fase Final hagi obtingut una millor posició.

No hi haurà classificació per Equips a la Fase Final.

9. Premis

Classificació individual i classificació per equips a cada Fase.

Obtindran guardons els 3 equips i 3 gimnastes individuals de cada categoria millor classificades en cada fase.

Hi haurà classificació per les gimnastes/equips que participin en 3 i per les gimnastes/equips que participin 4 aparells.

En cas de no comptar amb la participació mínima de 2 equips en qualsevol nivell no hi haurà premiació.

A la Fase Final hi haurà premis per aparells a cada nivell.

A cada Fase en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat es donarà per vàlid l'empat.

*** Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:**

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

10. Canvi de categoria

Les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final de cada categoria, a la temporada següent hauran de canviar obligatòriament, al menys, a una categoria superior.

Al NIVELL D i E les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final, a la temporada següent tindran dos opcions:

- . continuar a la categoria escolar CCEE: només categories D i E.**
- . passar a altres categories de competició de BASE, sempre que compleixi amb l'edat i continguts exigits.**

Si durant el mateix any una gimnasta canvia a una categoria/nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final, sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a la inferior), i sempre que compleixi el requisit de haver participat al menys en dues fases (per la Fase Final). En cas de canvi de categoria s'haurà de notificar al departament de Competicions i al Comitè Tècnic GAF, abans de que comenci la mateixa.

*** Una gimnasta podrà participar com a màxim, en un any de naixement immediatament superior al que li correspongui per edat, però mai en un inferior. (p.e. de la categoria A a la B) ***

11. Reglament tècnic

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, el codi de puntuació FIG 2017 - 2020 i el reglament tècnic de la FIG.

12. Material

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Les gimnastes dels nivells "D" i "E", hauran d'enviar les musiques, en format MP-3, un cop es rebi l'ordre d'actuació (s'avisarà prèviament) i a més cal portar les músiques, en dos formats: en CD i USB.

13. Jurat

Els exercicis seran puntuats per un jurat designat pel Comitè de Judges de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb les normes de la FIG.

14. Reclamacions

De conformitat amb la normativa de la FIG, no s'admetran reclamacions de les puntuacions que es donin en aquestes competicions. Només es poden reclamar Notes D a la director/a de la competició durant la mateixa subdivisió.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota "D" (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma, serà comunicat al Comitè de Disciplina.

15. Obligacions dels entrenadors/res i gimnastes

Els /les Entrenadors/es són els/les responsables del comportament i actitud de les seves gimnastes i dels pares de les gimnastes durant el transcurs de les Competicions. La Federació es reserva el dret de prendre les mesures oportunes davant qualsevol actitud antiesportiva dels/de les pròpies entrenadors/es, de les gimnastes i del públic, així mateix com a la publicació i difusió als foros o a altres mitjans, de qualsevol comentari amb mala intenció relacionats amb les Competicions.

Els/les entrenadors/res han de contribuir al ràpid i disciplinat desenvolupament de la competició. A més a més dels deures respecte als aparells, influeixen amb la seva actitud esportiva a les seves gimnastes. Això compren també el comportament en cada aparell, en els canvis ordenats i ràpids entre els aparells, la preparació de la sortida de la competició i les cerimònies protocol·làries per a les guanyadores. Durant l'exercici, els/les entrenadors/res i membres de l'equip no tenen dret a parlar amb la gimnasta, ni amb les jutgesses. Els/les entrenadors/res indisciplinats que no respectin les normes, poden ésser sancionats pels responsables de la competició i exclosos de la mateixa.

Per estar a la pista, hauran de portar vestimenta esportiva adequada i del club al que representin. No s'admetrà la presència de cap entrenador/a a la pista, que no compleixi aquestes condicions.

Els/les responsables de cada entitat, es faran càrrec de les seves gimnastes abans i després de la seva participació. L'organització posarà una zona reservada en un lloc determinat de la instal·lació per tal de que totes les gimnastes que hagin de participar o participat estiguin agrupades adientment.

NO serà permesa la realització de cap mena de fotografia ni filmació durant la competició dins de la pista, per cap persona, inclosos tècnics i tècniques. S'estableix una única excepció per tècnics i tècniques dels clubs que podran fotografiar i/o filmar dins de l'àrea de competició llurs gimnastes quan es faci la cerimònia de premiació.

NO es permetrà l' utilització de "tablets" i/o mòbils a la pista durant la competició, segons normativa FIG.

16. Comitè de competició - Comissió de Seguretat i disciplina

El Comitè de Competició és l'encarregat de fer que es compleixin les normes establertes per a la competició, així com vetllar per el correcte desenvolupament de les proves.

Resoldrà sobre possibles interpretacions de les Normatives Tècniques.

El Comitè de Competició, el formaran entre dos i tres membres:

- * El/la responsable de la Competició (President del Comitè Tècnic o un/a representat del Comitè Tècnic).**
- * El/la representant de jutges/ses de la modalitat d'artística femenina, de la FCG.**
- * El/la representant d'entrenadors/res de la modalitat d'artística femenina de la FCG.**

La Comissió de Seguretat i Disciplina, te com objectiu el vetllar per la bona praxis de tècnics i tècniques, de les/els gimnastes, jutges i jutgesses i qualsevol persona que intervingui en la competició, així com del públic assistent.

Aquesta Comissió de Seguretat i Disciplina, la formaran entre tres i quatre membres:

- * El/la Responsable de la Competició**
- * Un/a jutge o jutgessa**
- * Un/a tècnic o tècnica**
- * El Director Tècnic, sempre que estigui present a la competició**

17. Desqualificació

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari, proposat pel/per la Responsable de Competició al Comitè de Disciplina, per gimnasta/equip/club, infractor/a. Aquest comitè dictaminarà la sanció pertinent. Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.