



Federació  
Catalana de  
Gimnàstica

Amb el suport de



Generalitat  
de Catalunya



esportcat

**NORMATIVES GENERALS**

**NORMATIVES TÈCNIQUES**

**2017**

**CAMPIONAT DE CATALUNYA  
EN EDAT ESCOLAR**

**Gimnàstica Artística Femenina**

revisat octubre 2016

## **CAMPIONAT DE CATALUNYA EN EDAT ESCOLAR 2017** **Gimnàstica Artística Femenina**

**NIVELLS: "A", "B", "C", "D" i "E"**

### **NORMES GENERALS**

#### **1. Participants**

**Podran prendre part tots el clubs, escoles i entitats esportives sense limitació en quant al nombre de gimnastes participants.**

**No podran participar gimnastes que hagin participat en les competicions d'INIGYM, PROMOGYM, NIVELLS DE BASE i VIA OLIMPICA durant els anys 2015 y 2016.**

**Els clubs i entitats esportives participants hauran d'estar adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica.**

**Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip per nivell, podrà, en cas necessari, inscriure com a participant d'aquest equip a gimnastes noves que ja hagin participat com a individuals en el mateix nivell.**

**Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. No podran canviar-se gimnastes d'un equip a l'altre durant tota la temporada. Si necessités gimnastes per formar equip, s'atendrà al que diu el punt anterior de les presents normes.**

#### **2. Llicències i titulacions**

**Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica.**

**Els/les entrenadors/es inscrits/tes per les entitats hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica: Veure Normativa Llicències FCG 2016.**

**Hauran de tenir el primer nivell o segon per competicions de CCEE, PROMOGYM i INIGYM, i el tercer nivell per competicions de Base i Via Olímpica.**

**Les persones amb certificat de 1er nivell i els/les tècnics/ques de 2on nivell, no els hi cal tutela i poden ser inscrits/tes a qualsevol fase del CCEE. En cap cas els/les alumnes amb certificat de 1er nivell podran tutelar a un/a altre tècnic/a”.**

**Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar “tutelat/a” per un/a tècnic/a acreditat/a per la FCG. El/la qual estarà present a la pista i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateixa durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir. La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció a la competició.**

**SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.**

**Els/les entrenadors/es hauran de dur en les competicions en un lloc visible, la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el “porta-carnets” gratuïtament); en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.**

**Segons el nivell dels/de les tècnics/ques, les llicències variaran el seu color.**

**Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.**

**Els/les jutges/ses per actuar com a tal en aquesta competició, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GAF.**

### **3. Normes per a les inscripcions**

**Les inscripcions per la competició s'efectuaran a través de la pàgina web [www.gimcat.com](http://www.gimcat.com) de la Federació Catalana de Gimnàstica. Hauran de tenir entrada, com a màxim, TRES SETMANES abans de la data de celebració. **TOTA INSCRIPCIÓ FORA DE TERMINI SERÀ DESESTIMADA.****

**En el cas de produir-se baixes en la participació a la competició, s'ha de lliurar a la taula de l'organització, l'imprès corresponent a baixes, correctament omplert i signat pel responsable, com a mínim una hora abans del inici de la competició. Una vegada**

**donada de baixa una gimnasta abans del inici de la competició ja no es podrà tornar a donar d'alta.**

**Les baixes seran penalitzades; únicament no s'aplicarà sanció en les baixes causades per motius mèdics que es justifiquin presentant el document corresponent. (presentació del certificat mèdic: 7 dies màxim finalitzada la competició)**

**Baixes a la Final: en cas de baixa, notificar-ho mínim 48 hores abans de la competició per poder avisar a les següents gimnastes classificades i al seu club.**

#### **4. Exercicis**

**Es podrà participar en 4 aparells (salt de poltre, paral·leles asimètriques, barra d'equilibri i terra) ó 3 aparells (salt de poltre, barra d'equilibris i terra) a cada nivell.**

#### **5. Composició dels Equips**

**Els Equips estaran formats per un màxim de (4) gimnastes i puntuaran les (3) millors notes.**

**L'ordre de pas de les gimnastes que fan equip (sempre serà el mateix ordre per a tots els aparells) serà aleatori. Els clubs no podran donar l'ordre de pas.**

#### **6. Fases**

**Hi hauran tres fases i una final.**

**Es classificaran per a la Fase Final 14 gimnastes per categoria que participin al menys en dues de les tres fases prèvies, més 2 reserves per categoria. Es convocarà Fase Final de qualsevol nivell, sempre i quan hagin participat un mínim de 15 gimnastes en dues de les tres fases.**

**A la Fase Final, en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat optarà a podi la gimnasta que en el llistat de classificació per optar a la Fase Final hagi obtingut una millor posició.**

**No hi haurà classificació per Equips a la Fase Final.**

#### **7. Premis**

**Classificació individual i classificació per equips a cada Fase.**

**Obtindran guardons els 3 equips i 3 gimnastes individuals de cada categoria millor classificades en cada fase.**

**Hi haurà classificació per les gimnastes/equips que participin en 3 i per les gimnastes/equips que participin 4 aparells.**

**En cas de no comptar amb la participació mínima de 2 equips en qualsevol nivell no hi haurà premiació.**

**A la Fase Final hi haurà premis per aparells a cada nivell.**

**A cada Fase en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat es donarà per vàlid l'empat.**

**\* Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:**

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

## **8. Canvi de categoria**

**Les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final de cada categoria, a la temporada següent hauran de canviar obligatòriament, al menys, a una categoria superior.**

**Al NIVELL D i E les 5 primeres gimnastes classificades en la Fase Final, a la temporada següent tindran dos opcions:**

- . continuar a la categoria escolar CCEE: només categories D i E.
- . passar a altres categories de competició: PROMOGYM, INIGYM, BASE, sempre que compleixi amb l'edat i continguts exigits.

**Si durant el mateix any una gimnasta canvia a una categoria/nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final, sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a**

la inferior), i sempre que compleixi el requisit de haver participat al menys en dues fases (per la Fase Final). En cas de canvi de categoria s'haurà de notificar a Escola i Competicions abans de la competició i al Comitè Tècnic.

### **9. Reglament tècnic**

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, **el codi de puntuació FIG 2017 - 2020** i el reglament tècnic de la FIG.

### **10. Material**

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Les gimnastes dels nivells "D" i "E", hauran de portar la música de terra, en dos formats: en 1 CD i en 1 USB.

### **11. Jurat**

Els exercicis seran puntuats per un jurat designat pel Comitè de Judges de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb les normes de la FIG.

### **12. Reclamacions**

De conformitat amb la normativa de la FIG, no s'admetran reclamacions de les puntuacions que es donin en aquestes competicions. Només es poden reclamar Notes D a la director/a de la competició durant la mateixa subdivisió.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota "D" (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma, serà comunicat al Comitè de Disciplina.

### **13. Obligacions dels entrenadors/res i gimnastes**

**Els /les Entrenadors/es són els/les responsables del comportament i actitud de les seves gimnastes i dels pares de les gimnastes durant el transcurs de les Competicions. La Federació es reserva el dret de prendre les mesures oportunes davant qualsevol actitud antiesportiva dels/de les pròpies entrenadors/es, de les gimnastes i del públic, així mateix com a la publicació i difusió als foros o a altres mitjans, de qualsevol comentari amb mala intenció relacionats amb les Competicions.**

**Els/les entrenadors/res han de contribuir al ràpid i disciplinat desenvolupament de la competició. A més a més dels deures respecte als aparells, influeixen amb la seva actitud esportiva a les seves gimnastes. Això compren també el comportament en cada aparell, en els canvis ordenats i ràpids entre els aparells, la preparació de la sortida de la competició i les cerimònies protocol·làries per a les guanyadores. Durant l'exercici, els/les entrenadors/res i membres de l'equip no tenen dret a parlar amb la gimnasta, ni amb les jutgesses. Els/les entrenadors/res indisiplinats que no respectin les normes, poden ésser sancionats pels responsables de la competició i exclosos de la mateixa.**

**Per estar a la pista, hauran de portar vestimenta esportiva adequada i del club al que representin. No s'admetrà la presència de cap entrenador/a a la pista, que no accompli aquestes condicions.**

**Els/les responsables de cada entitat, es faran càrrec de les seves gimnastes abans i després de la seva participació. L'organització posarà una zona reservada en un lloc determinat de la instal·lació per tal de que totes les gimnastes que hagin de participar o participat estiguin agrupades adientment.**

**NO serà permesa la realització de cap mena de fotografia ni filmació durant la competició dins de la pista, per cap persona, inclosos tècnics i tècniques. S'estableix una única excepció per tècnics i tècniques dels clubs que podran fotografiar i/o filmar dins de l'àrea de competició llurs gimnastes quan es faci la cerimònia de premiació.**

**NO es permetrà l' utilització de "tablets" i/o mòbils a la pista durant la competició, segons normativa FIG.**

#### **14. Comitè de competició**

**A cada competició hi haurà un representant d'aquest comitè de competició encarregat de vetllar per l'acompliment d'aquestes normes i el correcte desenvolupament de la prova.**

**El/la responsable de la competició tindrà la potestat de suspendre la competició en el cas en què es consideri oportú.**

**El/la responsable de la competició tindrà la potestat de expulsar de la competició a les gimnastes o entrenadors en cas de faltes greus (Codi FIG, article 3).**

### **15. Desqualificació**

**El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari proposat pel responsable al Comitè de Disciplina, per a la seva **DESQUALIFICACIÓ, gimnasta/conjunt/club infractor/a**, i la impossibilitat de continuar participant en qualsevol de les competicions organitzades per la **FEDERACIÓ CATALANA DE GIMNÀSTICA**, durant la mateixa temporada.**

**Veure Reglament Disciplinari - FCG - [www.gimcat.com](http://www.gimcat.com) Documentació FCG.**

### **16. Errates i canvis**

**Comunicar per escrit a la Secretaria d'aquesta FCG els errors detectats (noms, cognoms, classificacions, etc.) els canvis d'adreça i de titular de les Entitats afiliades.**

### **17. Consultes**

**Horari: de 17 a 20 hores, de dilluns a divendres. Abans d'efectuar-les i per evitar gestions innecessàries, repassar bé les normatives.**

## **NORMATIVA TÈCNICA**



## Categories i edats:

|     |   |                          |                    |
|-----|---|--------------------------|--------------------|
| "A" | - | 6, 7 i 8 anys.....       | (2011-2010-2009)   |
| "B" | - | 9 i 10 anys.....         | (2008-2007)        |
| "C" | - | 11 i 12 anys.....        | (2006-2005)        |
| "D" | - | a partir de 13 anys..... | (2004 i anteriors) |
| "E" | - | a partir de 14 anys..... | (2003 i anteriors) |

\* Una gimnasta podrà participar com a màxim en un nivell superior al que li correspongui per edat, però mai en un inferior. (p.e. de l'"A" a la "B").

\* Els exercicis de barra d'equilibri s'han de realitzar en el mateix ordre descrit. Es cronometrarà el temps de l'exercici de barra; el cronòmetre no s'aturarà a les caigudes. Quan s'acaba el temps màxim, l'exercici es dona per finalitzat i no comptaran en la valoració de l'exercici els elements que faltin (penalització: valor de l'element mes 1 punt de la nota final).

\* En els exercicis de terra s'ha de respectar l'ordre de les sèries acrobàtiques. La resta dels elements s'inclourà lliurement durant la composició de l'exercici. Si una gimnasta envaeix l'altre pista de terra, tindrà una penalització d' 1,00 punt. L'altre gimnasta podrà repetir l'exercici si la direcció de competició i el/la jutge/ssa de terra consideren que no es pot valorar.

\* La música del terra es obligatòria pels nivells A, B i C (que proporcionarà la FCG), i l'espai a utilitzar es de 12 x 6 m. Al nivell "D" i "E" la música es lliure i l'espai de treball de 12 x 12 metres.

\*Totes les musiques dels exercicis lliures s'hauran de portar en CD i USB.

\*Els clubs que en els nivell D i E les seves gimnastes portin la mateixa música podran portar només un CD per totes les gimnastes.

Caldrà avisar a la direcció de competició (no directament a megafonia).

### \*A tots els aparells:

- La manca d'un element o sèrie es penalitzarà amb el valor de l'element o sèrie, més un punt de la nota final en tots els aparells.
- La manca d'un element dins d'una sèrie es penalitzarà amb el valor d'aquest element o sèrie, més un punt de la nota final en tots els aparells.

\* Per la resta de penalitzacions s'aplicarà el Codi FIG.