



Federació
Catalana de
Gimnàstica

Amb el suport de



Generalitat
de Catalunya



esportcat

NORMATIVES GENERALS

INIGYM 2017 PROMOGYM 2017

Gimnàstica Artística Femenina

actualitzat desembre 2016

INIGYM – PROMOGYM 2017
Gimnàstica Artística Femenina

NIVELLS INIGYM: 1 i 2

NIVELLS PROMOGYM: 1, 2, 3, 4 i 5

NORMES GENERALS

√ 1.- PARTICIPANTS

Podran prendre part tots el clubs, escoles i entitats esportives legalment constituïdes sense limitació en quant al nombre de gimnastes participants.

Els clubs i entitats esportives participants hauran d'estar adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip per nivell, podrà, en cas necessari, inscriure com a participant d'aquest equip a gimnastes noves que ja hagin participat com a individuals en el mateix nivell.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. No podran canviar-se gimnastes d'un equip a l'altre durant tota la temporada. Si necessités gimnastes per formar equip, s'atendrà al que diu el punt anterior de les presents normes.

√ 2.- LLICÈNCIES I ACREDITACIONS

▶ 2.a - Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat.

▶ 2.b - Els/les entrenadors/es inscrits/tes per les entitats hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica: veure Normativa Llicències FCG 2016.

Hauran de tenir el primer o segon nivell per competicions de CCEE, PROMOGYM i INIGYM i el tercer nivell per competicions de Base i Via Olímpica.

Els/les entrenadors/es hauran de portar en les competicions en un lloc visible la seva llicència, (la Federació Catalana facilitarà el “porta-carnets” gratuïtament), en cas de pèrdua caldrà adquirir un de nou a la mateixa Federació.

Segons el nivell dels tècnics les llicències variaran el seu color.

Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar “tutelat/a” per un/a tècnic/a acreditat/da per la FCG. El/la tutelant estarà present a la pista i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateix/a durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir. La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció. **SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.**

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

► **2.c - Els/les jutges/ses per actuar com a tal a les competicions d'INIGYM i PROMOGYM, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges de GAF.**

Les llicències de les gimnastes, tècnics/ques i delegats/des (en cas de requeriment), hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans d'iniciar-se la mateixa.

✓ 3.- INSCRIPCIONS

► **3.a - Les inscripcions per a cada competició (de cada fase) s'efectuaran a través de la pàgina web www.gimcat.com de la Federació Catalana de Gimnàstica. Hauran de tenir entrada, com a màxim, TRES SETMANES abans de la data de celebració. **TOTA INSCRIPCIÓ FORA DE TERMINI SERÀ DESESTIMADA.****

► **3.b - Normes per a les inscripcions:**

- **Cal respectar el termini d'inscripció.**

- **En el cas de produir-se baixes en la participació a la competició, s'haurà de lliurar a la taula de l'organització l'imprès corresponent a “baixes”, correctament omplert i signat pel responsable, com a mínim una hora abans d'iniciar-se la competició. Una**

vegada donada de baixa una gimnasta abans del inici de la competició, ja no es podrà tornar a donar d'alta.

- Les baixes seran penalitzades; únicament no s'aplicarà sanció en les baixes causades per motius mèdics que es justifiquin presentant el document corresponent. (presentació del certificat mèdic 7 dies com a màxim, finalitzada la competició).
- Baixes a la Final: en cas de baixa, notificar-ho mínim 48 hores abans de la competició per poder avisar a las següents gimnastes classificades i al seu club.

√ 4.- NIVELLS, EDATS I PARTICIPACIÓ

INIGYM 1: 6 anys..... (nascudes 2011)

INIGYM 2: 6 i 7 anys..... (nascudes 2011-2010)

PROMOGYM 1:

1A - 6 i 7 anys..... (nascudes 2011-2010)

1B - 8, 9 i 10 anys..... (nascudes 2009-2008-2007)

PROMOGYM 2

2A - 9, 10 i 11 anys..... (nascudes 2008-2007-2006)

2B - 12 anys i més..... (2005 i anteriors)

PROMOGYM 3:

3A - 9, 10 i 11 anys..... (nascudes 2008-2007-2006)

3B - 12 anys i més..... (2005 i anteriors)

PROMOGYM 4: 9 anys i més..... (nascudes 2008 i anteriors)

PROMOGYM 5:..... (edat lliure)

► 4.a - INIGYM

Les gimnastes d'INIGYM només podran participar en el nivell que per edat els hi correspon. Les gimnastes han de canviar de nivell, d'acord amb la seva edat. Només les gimnastes nascudes en l'any **2011**, que ja han participat la passada temporada en INIGYM 1, podran quedar-se en aquesta categoria, un any més.

► 4. b - PROMOXYM

Les gimnastes han de participar en el nivell que els hi correspongui per l'edat (ex. P3: les gimnastes de **9, 10 i 11 anys**, han de participar en el P3A, no poden fer-ho en el P3B ni individualment ni com equip).

Per les gimnastes de la categoria PROMOGYM, la participació en els diferents nivells es lliure, sempre i quan assoleixin el 80% del total de la nota D i/o la nota D establerta en les normatives tècniques a cada aparell, i compleixin l'edat requerida.

- **Si una gimnasta assoleix el 100% del total de la nota D de cada aparell en un nivell, a la següent temporada passarà obligatòriament a un nivell superior.**
- **Si la gimnasta mostra una nota D de cada aparell entre el 80% i el 100% (sempre que l'edat li permeti), no ha de passar obligatòriament a un nivell superior. Pot pujar de nivell o quedar-se en el mateix.**
- **Si la gimnasta mostra menys d'un 80% de la nota D de cada aparell, obligatòriament es queda en aquest nivell. En el cas de tenir un % baix, es recomanarà baixar de categoria.**
- **Si l'entrenador/a ho sol·licita, dins la mateixa temporada, podrà passar a la gimnasta a un nivell superior, prèvia decisió del Comitè Tècnic.**
- **Des del 80 al 100% del total de la nota D, es pot assolir a qualsevol Fase Prèvia, a la Fase Final i al Campionat de Catalunya Individual.**
- **Les gimnastes de PROMOGYM 4 i PROMOGYM 5 que assoleixin el 100% del total de la nota D de cada aparell en la temporada 2016, podran continuar en aquest nivell o passar a un nivell superior (BASE, VÍA OLÍMPICA) sempre que la edat els hi permeti.**

▶ **4.c - Durant el mateix any una gimnasta no podrà canviar de la categoria PROMOGYM a la de INIGYM. D'una temporada a l'altre es permetrà el canvi sempre i quan sigui sol·licitat pel club, presentant els resultats i notes D de la temporada anterior, i aprovat pel Comitè Tècnic. **La sol·licitud per poder canviar de categoria s'haurà de realitzar abans del 15 de Gener del 2017.****

▶ **4.d - Si durant el mateix any una gimnasta canvia a una categoria/nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final i/o Campionat de Catalunya Individual sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a la inferior), i sempre que compleixi el requisit de haver participat al menys en dues fases (per la Fase Final). En cas de canvi de categoria s'haurà de notificar a Escola i Competicions abans de la competició i al Comitè Tècnic.**

√ 5.- MODALITATS GIMNÀSTIQUES I PROVES

▶ **5.a - Els exercicis seran els establerts per la FCG:**

- **en la categoria INIGYM les gimnastes hauran de participar en els 4 aparells.**
- **En la categoria PROMOGYM les gimnastes podran participar en els quatre aparells o menys. Les gimnastes que no participin en els quatre aparells en al menys 2 de las 3 fases, sortiran en el llistat general de classificació però sense**

opció a classificar-se a la Fase Final. No hi haurà classificació general de tres o menys aparells.

i

► **5.b –**

- **En les categories de INIGYM i PROMOGYM:**

- **En INIGYM i PROMOGYM es cronometrarà el temps de l'exercici de barra; el cronòmetre no s'aturarà a les caigudes. Quan s'acaba el temps màxim, l'exercici es donarà per finalitzat i no comptaran en la valoració de l'exercici els elements que faltin (penalització: valor de l'element mes 1 punt de la nota final).**
- **En totes les categories INIGYM i PROMOGYM els exercicis de barra d'equilibri no hi ha un número mínim de passades.**
- **En totes les categories INIGYM i PROMOGYM en paral·leles s'ha de fer servir obligatòriament la màrfega suplementària per la sortida.**
- **En les categories INIGYM 2 i totes les de PROMOGYM en els exercicis de barra d'equilibri i terra s'aplicaran les deduccions de composició, coreografia i presentació artística tal com ho especifica el Codi FIG.**
- **En la categoria INIGYM 1 en els exercicis de barra d'equilibri i terra s'aplicaran les deduccions de composició, coreografia i presentació artística tal com ho especifica el Codi FIG EXCEPTE la deducció de moviments a prop de la barra.**
- **Totes les musiques dels exercicis lliures s'hauran de portar en CD i USB.**
- **Els clubs que en les categories PROMOGYM 3 i 4 les seves gimnastes portin la mateixa música podran portar només un CD per totes les gimnastes. Caldrà comunicar-ho abans de l'inici de la competició a la direcció de competició (no directament a megafonia).**

- **En les categories de INIGYM:**

- **En la categoria INIGYM 1 i 2, la música del terra es obligatòria (que proporcionarà la FCG) amb una durada màxima de 50"; i l'espai a utilitzar es de 12 x 6 m.**

- **En les categories de PROMOGYM:**

- **PROMOGYM 1 i 2 la música del terra es obligatòria (que proporcionarà la FCG), i l'espai a utilitzar es de 12 x 6 m. Durada màxima de la música 1' minut.**
- **PROMOGYM 3 la música del terra es lliure amb un durada màxima de 1' minut i l'espai a utilitzar es de 12 x 12.**
- **PROMOGYM 4 la música del terra es lliure amb un durada màxima de 1'10 segons i l'espai a utilitzar es de 12 x 12.**

- **PROMOGYM 5 la música del terra es lliure amb un durada màxima de 1'30 segons i l'espai a utilitzar es de 12 x 12.**
- **A les categories de PROMOGYM es pot fer servir el trampolí per les entrades en paral·leles. S'haurà de treure ràpidament després de la entrada.**

√ 6.- COMPOSICIÓ DELS EQUIPS

Els Equips estaran formats per un màxim de (4) gimnastes i puntuaran les (3) millors notes.

A cada fase els equips poden estar formats per diferents gimnastes, sempre i quan aquestes gimnastes no hagin format part d'altre equip en fases anteriors.

El club o la entitat podrà donar l'ordre de pas de les gimnastes que formen part de l'equip (sempre serà el mateix ordre per a tots els aparells). S'haurà de comunicar tres setmanes abans de la competició. Cas de no comunicar-ho en aquestes dates, no s'acceptarà la sol·licitud.

En PROMOGYM els Equips estaran formats per gimnastes de una mateixa categoria i edat. Exemple: no es poden barrejar gimnastes de P1A i P1B.

√ 7.- FASES DE PARTICIPACIÓ, CLASIFICACIÓ I PREMIS

▶ **7.a – Hi haurà una competició que constarà de tres fases prèvies i una final a celebrar a les seus que es designin. La classificació de les gimnastes a les tres fases, es individual i per equips per a cada nivell.**

En cas de no comptar amb la participació mínima de 2 equips en qualsevol nivell no hi haurà premiació.

A la fase final les gimnastes partiran de zero, sense tenir en compte les puntuacions obtingudes a les fases prèvies. En la fase final hi haurà classificació individual i per aparells.

▶ **7.b – Hi haurà classificació individual i classificació per equips a cada Fase.**

Obtindran guardons els 3 equips i 3 gimnastes individuals de cada nivell millor classificades en les fases prèvies i en la final.

▶ **7.c – A la Fase Final hi haurà classificació individual i per aparells.**

No hi haurà classificació per equips.

▶ **7.d – Hi haurà el Campionat de Catalunya Individual al qual optaran les 10 gimnastes millors classificades en la 3ª Fase de cada nivell de PROMOGYM y d' INIGYM. En aquest campionat hi haurà classificació individual.**

► **7.e - A cada Fase, en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat es donarà per vàlid l'empat.**

► **7.f - A la Fase Final i al Campionat de Catalunya Individual en cas d'empat en les 3 primeres posicions en la classificació individual i en la classificació per aparells, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat optarà a podi la gimnasta que en la classificació de la Fase Final hagi obtingut una millor posició. En cas de continuar l'empat es mirarà la classificació per optar a la final.**

*** Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:**

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

► **7.g – PROMOGYM 5 – les gimnastes podran participar lliurement en un, dos, tres o quatre aparells. S'haurà de comunicar a la Federació, juntament amb les inscripcions, a quins aparells participaran les gimnastes. La classificació serà general individual amb la suma dels aparells en que la gimnasta hagi participat. No hi haurà classificació per equips.**

√ 8.-CLASIFICACIÓ PER ACCEDIR A LA FASE FINAL INDIVIDUAL

► **8.a - Es classificaran per a la Fase Final les gimnastes que participin al menys en dues de les tres fases prèvies. Es convocarà Fase Final de qualsevol nivell, sempre i quan hagin participat un mínim de 15 gimnastes en *dues de les tres fases*.**

► **8.b - La classificació per accedir a la Fase Final individual quedarà determinada de la següent manera: es el resultat de sumar la mitja de les dues millors notes de cada aparell, de les diferents fases en que hagi participat la gimnasta (mínim dues fases).**

▶ **8.c - Es classificaran les 10 millors gimnastes individuals. En cas d'empat en la 10^a posició podran participar les gimnastes que estiguin en aquest lloc.**

▶ **8.d - A la Fase Final hi haurà classificació individual (inclòs PROMOGYM 5) i per aparells a cada nivell.**

▶ **8.e - No hi haurà classificació Final per Equips.**

√ 9.- CLASSIFICACIÓ PER ACCEDIR A LA FASE FINAL PER APARELLS

▶ **9.a - Es classificaran i participaran 15 gimnastes en totes les categories d'INIGYM i PROMOGYM.**

- **Les 10 gimnastes que participen a la fase final individual mes**
- **Les 5 millors gimnastes classificades en cada aparell (a part de les 10 anteriors gimnastes).**

▶ **9.b - Les classificacions quedaran establertes d'acord amb la suma de les dues millors puntuacions (2) obtingudes per cada gimnasta en les 2 o 3 competicions (Fases Prèvies) en que hagin participat.**

En cas d'empat en el 5è lloc per accedir a la final per aparells es classificarà la gimnasta que hagi obtingut millor classificació general individual (de les tres fases).

▶ **9.c - A la Fase Final les gimnastes classificades individualment i les gimnastes classificades per aparells competiran juntes. Les gimnastes que s'hagin classificat per la Fase Final individual també ho faran a la classificació per cada aparell.**

▶ **9.d - PROMOGYM 5 - Podran participar a la Final (individual i per aparells) totes les gimnastes que hagin participat al menys en dues fases. Com a màxim podran participar 10 gimnastes. Es traurà una classificació establerta d'acord amb la suma de les dues millors puntuacions (2) obtingudes per cada gimnasta en les 2 o 3 competicions (Fases Prèvies) en que hagin participat. Hi haurà classificació general individual (suma dels aparells en els que hagi participat la gimnasta) i per aparells.**

√ 10. - CLASSIFICACIÓ PER ACCEDIR AL CAMPIONAT DE CATALUNYA INDIVIDUAL

▶ **10.a - Les 10 millors gimnastes de cada categoria optaran a participar en el Campionat de Catalunya Individual.**

► **10.b – La classificació quedarà determinada per la 3^a Fase: es classificaran les 10 primeres de cada categoria de la 3^a fase. En cas d'empat es classificarà la gimnasta que hagi obtingut millor classificació general individual para la Final de les tres fases.**

✓ 11.- MATERIAL

Les gimnastes, els entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Barra d'equilibris: la col·locació de les màrfeques per la sortida, dependrà de l'espai de les instal·lacions (pot ser a la dreta o a l'esquerra de les jutges). No existeix un reglament específic al respecte, sempre que es pugui es col·locarà a l'esquerra de les jutges.

En les categories P3 i Inigym 2, es farà servir el doble trampolí de 40cm, per evitar el problemes de mal ús dels 2 trampolins (Normativa RFEG 2016).

✓ 12.- REGLAMENT TÈCNIC

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, **el codi de puntuació FIG 2017-2020 i el reglament tècnic de la FIG.**

✓ 13.- JURAT

Els exercicis seran puntuats per un jurat designat pel Comitè de Jutges de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb les normes de la FIG.

✓ 14.- RECLAMACIONS

De conformitat amb la normativa de la FIG, no s'admetran reclamacions de les puntuacions que es donin en aquestes competicions, exceptuant la Nota D (veure codi FIG 2017). Només es poden reclamar Notes D a la director/a de la competició.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se als/a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota "D" (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior. En el cas d'incompliment d'aquesta norma serà comunicat al comitè de disciplina.

✓ 15.- OBLIGACIONS DELS ENTRENADORS/RES I GIMNASTES

Els /les Entrenadors/es són les responsables del comportament i actitud de les seves gimnastes i dels pares de les gimnastes durant el transcurs de les Competicions. La Federació es reserva el dret de prendre les mesures oportunes davant qualsevol actitud antiesportiva de les pròpies entrenadores, de les gimnastes i del públic , així mateix com a la publicació i difusió als foros o a altres mitjans, de qualsevol comentari amb mala intenció relacionats amb les Competicions.

Els/les entrenadors/res han de contribuir al ràpid i disciplinat desenvolupament de la competició. A més a més dels deures respecte als aparells, influeixen amb la seva actitud esportiva a les seves gimnastes. Això compren també el comportament en cada aparell, en els canvis ordenats i ràpids entre els mateixos, la preparació de la sortida de la competició i les cerimònies protocol·làries per a les guanyadores. Durant l'exercici, els/les entrenadors/res i membres de l'equip no tenen dret a parlar amb la gimnasta, ni amb els/les jutges/ses. Els/les entrenadors/res indisiplinats que no respectin les normes, poden ésser sancionats pels responsables de la competició i exclosos de la mateixa.

Per estar a la pista, hauran de portar vestimenta esportiva adequada i del club al que representin. No s'admetrà la presència de cap entrenador/a a la pista, que no compleixi aquestes condicions.

Els/les responsables de cada entitat, es faran càrrec de les seves gimnastes abans i després de la seva participació. L'organització posarà una zona reservada en un lloc determinat de la instal·lació per tal que totes les gimnastes que hagin de participar o participat estiguin agrupades adientment.

NO serà permesa la realització de cap mena de fotografia ni filmació durant la competició dins de la pista, per cap persona, inclosos tècnics i tècniques. S'estableix una única excepció per tècnics i tècniques dels clubs que podran fotografiar i/o filmar dins de l'àrea de competició llurs gimnastes quan es faci la cerimònia de premiació.

NO es permetrà l' utilització de "tablets" i/o mòbils a la pista durant la competició segons normativa FIG.

✓ 16.- COMITÈ DE COMPETICIÓ

A cada competició hi haurà un representant d'aquest comitè de competició encarregat de vetllar per l'acompliment d'aquestes normes i el correcte desenvolupament de la prova.

El/la responsable de la competició tindrà la potestat de suspendre la competició en el cas en què es consideri oportú.

El/la responsable de la competició tindrà la potestat de expulsar de la competició a les gimnastes o entrenadors en cas de faltes greus (Codi FIG, article 3).

√ 17.- DESQUALIFICACIÓ

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari proposat pel responsable al Comitè de Disciplina, per a la seva **DESQUALIFICACIÓ, gimnasta/equip/club infractor/a, i la impossibilitat de continuar participant en qualsevol de les competicions organitzades per la **FEDERACIÓ CATALANA DE GIMNÀSTICA**, durant la mateixa temporada.**

Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.

√ 18.- ERRATES I CANVIS

Comunicar per escrit a la Secretaria d'aquesta FCG els errors detectats (noms, cognoms, classificacions, etc.) els canvis d'adreça i de titular de les Entitats afiliades.

√ 19.- CONSULTES

Horari: de 17 a 20 hores, de dilluns a divendres. Abans d'efectuar-les i per evitar gestions innecessàries, repassar bé les normatives.