



Federació
Catalana de
Gimnàstica

Amb el suport de



Generalitat
de Catalunya



NORMATIVES GENERALS PER LES COMPETICIONS



Via Olímpica 2018

CAMPIONAT DE VIA OLÍMPICA 2018 **Gimnàstica Artística Femenina**

NIVELLS: 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10
revisat setembre 2017

NORMES GENERALS

√ 1.- PARTICIPANTS

Podran prendre part tots els clubs, escoles i entitats esportives legalment constituïdes sense limitació en quant al nombre de gimnastes i equips.

Els clubs i entitats esportives participants hauran d'estar adscrits a la Federació Catalana de Gimnàstica.

Les gimnastes podran competir a nivell individual i/o formant part d'un equip. Els equips estaran formats per 3 o 4 gimnastes de la mateixa categoria i anys de naixement d'aquesta categoria.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip per nivell, podrà, en cas necessari, inscriure com a participant d'aquest equip a gimnastes noves que ja hagin participat com a individuals en el mateix nivell però no d'un altre equip.

Si un club, escola o entitat esportiva inscriu més d'un equip en el mateix nivell, es denominaran "A", "B", "C", etc. No podran canviar-se gimnastes d'un a l'altre equip durant tota la temporada. Si necessités gimnastes per formar equip, s'atendrà al que diu el punt anterior de les presents normes.

√ 3.- LLICÈNCIES I ACREDITACIONS

3.a - Totes les gimnastes participants hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica, justificant l'edat amb la presentació de qualsevol dels documents originals següents: DNI, passaport individual, llibre de família o llibre d'escolaritat.

3.b - Els/les entrenadors/es inscrits/tes per les entitats hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica: Veure Normativa Llicències FCG.

Hauran de tenir el tercer nivell per competicions de Via Olímpica.

Els/les entrenadors/es hauran de portar en les competicions, en un lloc visible, la seva llicència (la Federació Catalana facilitarà el "porta-carnets" gratuïtament).

Segons el nivell dels tècnics les llicències variaran el seu color.

Tot/a aquell/a entrenador/a que no disposi de la titulació corresponent, haurà d'estar "tutelat/da" per un/a tècnic/a acreditat/da per la FCG. El/la qual estarà present a la pista de competició i es farà càrrec d'aquest/a entrenador/a i de les seves gimnastes, així com de totes les actuacions del/de la mateix/a durant el desenvolupament de la competició, assumint les responsabilitats que això comporta. En cas contrari ni l'entrenador/a ni les gimnastes podran accedir a la zona de competició i per tant no podran competir.

La sol·licitud de TUTELA haurà de enviar-se a la FCG en el moment de la inscripció. SENSE AQUEST DOCUMENT NO ES PODRÀ PARTICIPAR.

Tots aquests punts són vàlids sempre i quan els/les tècnics/ques/monitors/res tinguin tramitada la seva corresponent llicència de l'any en curs a la FCG o a la RFEG, així com la seva pòlissa de Responsabilitat Civil.

3.c - Els/les jutges/ses per actuar com a tal als Nivells de Via Olímpica, hauran d'estar en possessió de la llicència expedida per la Federació Catalana de Gimnàstica i acreditar haver superat qualsevol dels nivells dels cursos de Jutges.

Les llicències de les gimnastes, tècnics i delegats (en cas de requeriment), hauran d'estar a disposició de la mesa de competició una hora abans de iniciar-se la mateixa.

√4.- INSCRIPCIONS

► 4.a - Les inscripcions per a cada competició (de cada fase) s'efectuaran a través de la pàgina web www.gimcat.com de la Federació Catalana de Gimnàstica. Hauran de tenir entrada, com a màxim, TRES SETMANES abans de la data de celebració. TOTA INSCRIPCIÓ FORA DE TERMINI SERÀ DESESTIMADA.

▶ **4.b – Per formalitzar les inscripcions a les competicions de les gimnastes que tenen beca al CAR de Sant Cugat, s’aplicarà la normativa descrita al document del Sistema Esportiu de la Federació Catalana de Gimnàstica.**

▶ **4.c - En el cas de produir-se baixes en la participació a la competició, s’haurà de lliurar, a la taula de l’organització, l’imprès corresponent a “baixes”, correctament omplert i signat pel/per la responsable, com a mínim una hora abans d’iniciar-se la competició. Una vegada donada de baixa una gimnasta, abans d’iniciar-se la competició, ja no es podrà tornar a donar d’alta.**

▶ **4.d - Les baixes seran penalitzades; únicament no s’aplicarà sanció en les baixes causades per motius mèdics, que es justifiquin presentant el document corresponent (presentació del certificat mèdic: 7 dies màxim finalitzada la competició).**

▶ **4.e - Baixes a la Final: en cas de baixa, notificar-ho mínim 48 hores abans de la competició per poder avisar a las següents gimnastes classificades i al seu club.**

√ 5.- MODALITATS GIMNÀSTIQUES I COMPETICIONS

▶ **5.a – VIA OLÍMPICA – 10 nivells.**

▶ **5.b - Els exercicis seran els establerts per la RFEG:
En totes les categories les gimnastes hauran de participar en els quatre aparells.**

▶ **5.c – COMPETICIONS:**

- **Copa Catalunya** – constarà de tres Fases prèvies més la Fase Final.

Hi haurà Classificació general individual i per equips a les 3 fases classificatòries i Classificació general individual i per aparells en la Fase Final.

- **Campionat de Catalunya Individual** – Classificació general individual.

- **Campionat de Catalunya Absolut** – Classificació general individual categories VO9 Elite junior i VO10 Elite sènior.

- **Campionat de Catalunya de Clubs** – Classificació per clubs i categories.

√ 6.- NIVELLS, EDATS I PARTICIPACIÓ

NIVELLS DE VIA OLÍMPICA:

VO1 – fins a 8 anys (2012, 2011, 2010)

VO2 – fins a 9 anys (2012, 2011, 2010, 2009)

VO3 – fins a 10 anys (2011, 2010, 2009, 2008)

VO4 – fins a 11 anys (2010, 2009, 2008, 2007)

VO5 – fins a 12 anys (2009, 2008, 2007, 2006)

VO6 – fins a 13 anys (2008, 2007, 2006, 2005)

VO7 – fins a 13 anys (2008, 2007, 2006, 2005)

VO8 Pre-Èlit – fins 14 i més anys (2004, 2003, 2002, 2001, 2000, 1999)

VO9 Èlit Junior – 14 i 15 anys (2004 i 2003)

VO10 Èlit Sènior – 16 anys i més (2002, 2001, 2000, 1999, 1998, 1997)

Si durant el mateix any una gimnasta de VIA OLÍMPICA (del 1 al 4) canvia a un nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a la inferior), i sempre que compleixi el requisit de haver participat al menys en dues fases i s'hagi classificat a la Fase Final. (Veure EXCEPCIONS punt 8).

Per a la Fase Final, en els nivells on no hagin participat més de 10 gimnastes a les fases prèvies, podran participar totes les gimnastes malgrat no hagin participat al menys en dues fases.

Per al Campionat de Catalunya Individual, en els nivells on no hagin participat més de 10 gimnastes a la tercera Fase podran participar totes les gimnastes.

Si durant el mateix any una gimnasta de VIA OLÍMPICA (del 5 al 8) canvia a un nivell superior i vol optar a participar a la Fase Final sempre ho podrà fer a la categoria superior (mai a la inferior).

Si una gimnasta participa en un nivell en les competicions de la FCG (per exemple Nivell 5 grans) i després participa en el Campionat d'Espanya en un nivell superior (per exemple Nivell 8), a la següent competició de la FCG o següent temporada (2019) haurà de competir en el nivell superior (Nivell 8).

En cas de canvi de categoria s'haurà de notificar al departament de Competicions i al Comitè Tècnic GAF, abans de que comenci la mateixa.

NORMATIVA DE PARTICIPACIÓ DE GIMNASTES VIA OLÍMPICA (FCG) EN LA LLIGA IBERDROLA (RFEG)

Les gimnastes de les categories de VIA OLÍMPICA dels nivells 5 a 10, que pertanyen a la Federació Catalana de Gimnàstica i que participin amb els seus clubs en la Lliga Iberdrola de la RFEG, corresponent a la temporada 2017 - 2018 haurà de complir els següents requisits:

- **Participar al menys en dos de las tres fases de la Copa Catalunya.**
- **Participar en la Fase Final de la Copa Catalunya, sempre que es classifiquin per la final**
- **De Via Olímpica 5 al 8, si queda classificada entre les 10 primeres, participar al Campionat de Catalunya Individual.**

A excepció de lesió o malaltia, prèvia presentació del certificat mèdic corresponent. A excepció de convocatòries de participació en competicions o tornejos per part de la FCG o de la RFEG.

√ 7.- COMPOSICIÓ DELS EQUIPS

GIMNASTES: els equips estaran formats per un màxim de quatre (4) gimnastes i puntuaran les tres (3) millors notes.

A cada fase els equips poden estar formats per diferents gimnastes, sempre i quan aquestes gimnastes no hagin format part d'altre equip en fases anteriors.

TÈCNICS/QUES: el nombre de tècnics/ques a pista serà d'un/a tècnic/a en el cas de 3 o menys gimnastes en un aparell/per club. En el cas de competir en un equip, o 4 o més gimnastes individuals d'un mateix club, podran haver-hi 2 tècnics per club/aparell.

√ 8.- COPA CATALUNYA: 3 FASES I FINAL

▶ **8.a – La competició Copa Catalunya constarà de tres fases prèvies i una final a celebrar a les seus que es designin.**

▶ **8.b – A les tres fases la classificació de les gimnastes serà individual i per equips. A la Fase Final hi haurà classificació individual i classificació per aparells. No hi haurà classificació per equips.**

Les gimnastes hauran de realitzar els quatre aparells.

▶ **8.c - A cada Fase, en cas d'empat a la classificació individual en les 3 primeres posicions, s'aplicaran normes de desempat criteri FIG.**

▶ **8.d - A la Fase Final i al Campionat de Catalunya Individual en cas d'empat en les 3 primeres posicions en la classificació individual i en la classificació per aparells,**

s'aplicaran normes de desempat criteri FIG. En cas de continuar l'empat optarà a podi la gimnasta que en la classificació de la Fase Final hagi obtingut una millor posició. En cas de continuar l'empat es mirarà la classificació per optar a la final.

*** Criteris FIG per aplicar en cas d'empat a la classificació general individual:**

- en cas d'empat s'agafaran les 3 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafaran les 2 millors notes finals dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota final dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes E.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota E dels 4 aparells.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 4 notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 3 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat es sumaran les 2 millors notes D.
- en cas de continuar l'empat s'agafarà la millor nota D dels 4 aparells.

► **8.e – Als Nivells de Via Olímpica del 1 al 4, hi haurà una classificació general a partir de les tres fases que servirà per classificar-se a la Fase Final. Les classificacions finals quedaran establertes d'acord amb la suma de les dues millors puntuacions (2) obtingudes per cada gimnasta en les 2 o 3 competicions (Fases Prèvies) en que hagin participat.**

► **8.f -A la FASE FINAL DE LA COPA CATALUNYA BASE:**

- **Del VO1 al VO4 es classificaran les 20 primeres gimnastes de cada nivell. Les classificacions quedaran establertes d'acord amb la suma de les dues millors puntuacions (2) obtingudes per cada gimnasta en les 2 o 3 competicions (Fases Prèvies) en que hagin participat.**

- **Del VO5 al VO10 podran participar totes les gimnastes que hagin participat o no (per motius de lesions) en les diferents fases.**

- **A la Fase Final les gimnastes partiran de zero, sense tenir en compte les puntuacions obtingudes a les fases prèvies.**

- **Hi haurà classificació Individual i classificació per Aparells a tots els nivells de VIA OLÍMPICA**

► **8.g – En les fases, en cas de no comptar amb la participació mínima de 2 equips en qualsevol nivell, no hi haurà premiació.**

✓ 9. – CAMPIONAT DE CATALUNYA INDIVIDUAL

► **9.a - Podran a participar en el Campionat de Catalunya, les 10 millors gimnastes de cada nivell de VIA OLÍMPICA a excepció dels nivells 9 i 10.**

► **9.b - En VIA OLÍMPICA es classificaran les 10 millors gimnastes classificades a la Fase Final de la Copa Catalunya.**

EXCEPCIONS:

. **en els nivells on no hagin participat més de 10 gimnastes a les fases prèvies o a la Fase Final, podran participar al Campionat de Catalunya Individual totes les gimnastes malgrat no hagin participat al menys en dues fases.**

. **totes les gimnastes dels nivells 9 i 10 podran participar a la Fase Final, al Campionat de Catalunya Individual i al Campionat de Catalunya Absolut, independentment de que siguin més o menys de 10 gimnastes a cada nivell, i de que hagin participat o no en les fases prèvies.**

► **9.c - D'aquesta competició es traurà la classificació del Campionat de Catalunya Absolut (VO9 Elit Junior i VO10 Elit Sènior). Es donaran medalles en la classificació general individual.**

✓ 10. – CAMPIONAT DE CATALUNYA CLUBS

Via Olímpica:

VO1 i VO2 – equips de 4 gimnastes, 2 gimnastes de cada nivell. Participen 4 gimnastes i puntuen les 4 notes. L'ordre de pas serà determinat per la Federació: primer nivell 1 i després nivell 2.

VO3 i VO4 – equips de 4 gimnastes, 2 gimnastes de cada nivell. Participen 4 gimnastes i puntuen les 4 notes. L'ordre de pas serà determinat per la Federació: primer nivell 3 y després nivell 4.

VO5 i VO6 – equips de 5, 4 o 3 gimnastes, d'aquests nivells. Participen fins a un màxim de 4 gimnastes en cada aparell y puntuen les 3 millors notes. L'ordre de pas de les gimnastes les determinarà el club. Cada gimnasta haurà de participar en el nivell que li correspongui per edat.

VO7 i VO8 – equips de 5, 4 o 3 gimnastes, d'aquests nivells. Participen fins a un màxim de 4 gimnastes en cada aparell i puntuen les 3 millors notes.

L'ordre de pas de les gimnastes les determinarà el club. Cada gimnasta haurà de participar en el nivell que li correspongui per edat.

VO9 i VO10 – equips de 5, 4 o 3 gimnastes, d'aquests nivells. Participen fins a un màxim de 4 gimnastes en cada aparell i puntuen les 3 millors notes. L'ordre de pas de les gimnastes les determinarà el club. Cada gimnasta haurà de participar en el nivell que li correspongui per edat.

√ 11.- MATERIAL

Les gimnastes, els/les entrenadors/res i els/les delegats/des de les entitats inscrites, es comprometen a utilitzar el material que l'organització posi a la seva disposició per a la competició, sense alterar l'ordre de col·locació a la sala.

Barra d'equilibris: la col·locació de les màrfeques per la sortida, dependrà de l'espai de les instal·lacions (pot ser a la dreta o a l'esquerra de les jutges). No existeix un reglament específic al respecte, sempre que es pugui es col·locarà a l'esquerra de les jutges **i no es podrà canviar la màrfeqa suplementària obligatòria per la sortida de 10cms. (només per sortides per el lateral de la barra).**

√ 12.- REGLAMENT TÈCNIC

Serà d'aplicació allò que figura en la descripció tècnica dels nivells, de les normes específiques de cada modalitat gimnàstica, el codi de puntuació i el reglament tècnic de la FIG.

√ 13.- JURAT

Els exercicis seran puntuats per un jurat designat pel Comitè de Jutges de la Federació Catalana de Gimnàstica.

El jurat portarà vestimenta i calçat apropiat d'acord amb les normes de la FIG.

√ 14.- RECLAMACIONS

De conformitat amb la normativa de la FIG, només s'admetran reclamacions de la Nota D (contingut de l'exercici), al finalitzar la rotació de l'aparell o com a màxim al final de la subdivisió. Veure codi FIG 2017-2020.

Les reclamacions s'han de fer a la Direcció de la Competició, no directament als jutges/jutgesses.

No existeixen reclamacions de la Nota E o de la Nota Final.

Els/les entrenadors/es no estan autoritzades a dirigir-se als/a les jutges/ses per a requerir informació o explicacions sobre les notes o les classificacions. En el cas de voler fer una consulta sobre la nota “D” (dificultat) caldrà fer-ho a la persona que actuï com a Jurat Superior o a la Direcció de Competició.

En el cas d'incompliment d'aquesta norma serà comunicat al comitè de disciplina.

✓ 15.- OBLIGACIONS DELS ENTRENADORS/RES I GIMNASTES

Els /les Entrenadors/es són els/les responsables del comportament i actitud de les seves gimnastes i dels pares de les gimnastes durant el transcurs de les Competicions. La Federació es reserva el dret de prendre les mesures oportunes davant qualsevol actitud antiesportiva dels/de les pròpies entrenadors/es, de les gimnastes i del públic, així mateix com a la publicació i difusió als foros o a altres medis, de qualsevol comentari amb mala intenció relacionats amb les Competicions.

Els/les entrenadors/res han de contribuir al ràpid i disciplinat desenvolupament de la competició. A més a més dels deures respecte als aparells, influeixen amb la seva actitud esportiva a les seves gimnastes. Això compren també el comportament en cada aparell, en els canvis ordenats i ràpids entre els aparells, la preparació de la sortida de la competició i les cerimònies protocol·làries per a les guanyadores.

Durant l'exercici, els/les entrenadors/res i membres de l'equip no tenen dret a parlar amb la gimnasta, ni amb els/les jutges/ses. Els/les entrenadors/res indisciplinats/des que no respectin les normes, poden ésser sancionats/des pels responsables de la competició i exclosos de la mateixa.

Per estar a la pista, hauran de portar vestimenta esportiva adequada i del club al que representin. No s'admetrà la presència de cap entrenador/a a la pista, que no compleixi aquestes condicions.

NO serà permesa la realització de cap mena de fotografia ni filmació durant la competició dins de la pista, per cap persona, inclosos tècnics i tècniques. S'estableix una única excepció per tècnics i tècniques dels clubs que podran fotografiar i/o filmar dins de l'àrea de competició llurs gimnastes quan es faci la cerimònia de premiació.

NO es permetrà la utilització de “tablets” i/o mòbils a la pista durant la competició segons normativa FIG.

Els/les responsables de cada entitat, es faran càrrec de les seves gimnastes abans i després de la seva participació. L'organització posarà una zona reservada en un lloc determinat de la instal·lació per tal que totes les gimnastes que hagin de participar o participat estiguin agrupades adientment.

✓ 16.- COMITE DE COMPETICIÓ - COMISSIÓ DE SEGURETAT I DISCIPLINA

El Comitè de Competició és l'encarregat de fer que es compleixin les normes establertes per a la competició, així com vetllar per el correcte desenvolupament de les proves.

Resoldrà sobre possibles interpretacions de les Normatives Tècniques.

El Comitè de Competició, el formaran entre dos i tres membres:

- * **El/la responsable de la Competició (President del Comitè Tècnic o un/a representat del Comitè Tècnic).**
- * **El/la representant de jutges/ses de la modalitat d'artística femenina, de la FCG.**
- * **El/la representant d'entrenadors/res de la modalitat d'artística femenina de la FCG.**

La Comissió de Seguretat i Disciplina, te com objectiu el vetllar per la bona praxis de tècnics i tècniques, de les/els gimnastes, jutges i jutgesses i qualsevol persona que intervingui en la competició, així com del públic assistent.

Aquesta Comissió de Seguretat i Disciplina, la formaran entre tres i quatre membres:

- * **El/la Responsable de la Competició**
- * **Un/a jutge o jutgessa**
- * **Un/a tècnic o tècnica**
- * **El Director Tècnic, sempre que estigui present a la competició**

✓ 17.- DESQUALIFICACIÓ

El no compliment d'aquestes normes, comportarà l'obertura d'expedient disciplinari proposat pel responsable al Comitè de Disciplina, per a la seva **DESQUALIFICACIÓ, **gimnasta/equip/club infractor/a**, i la impossibilitat de continuar participant en qualsevol de les competicions organitzades per la **FEDERACIÓ CATALANA DE GIMNÀSTICA**, durant la mateixa temporada.**

Veure Reglament Disciplinari - FCG - www.gimcat.com Documentació FCG.